



Tabac et cinéma

Rubrique : actualités - Date : mercredi 10 octobre 2007

Dans ELLE, l'actrice Monica Bellucci présente « Le deuxième souffle », un film d'Alain Corneau, où elle interprète le rôle de Manouche « la séduction même, une femme amoureuse qui tente de sauver l'homme qu'elle aime par la seule force de son désir ». L'actrice qui commente « les codes de la féminité » explique au chapitre « cigarette » : « Manouche fume des blondes, ça fait partie de la séduction, c'est un beau geste, très sensuel, ça ajoute de la féminité. Dans tous les films des années 50, les femmes fumaient. Moi cela m'arrive de temps en temps, j'aime le geste ».