



« Cigarette écrasée, liberté gagnée ».

Rubrique : actualités - Date : mardi 27 janvier 2004

« Cigarette écrasée, liberté gagnée ». C'est le titre de la chronique de Pierre-Yves Priol dans la Croix de lundi.

Le chroniqueur qui évoque le décès par cancer de l'acteur Ticky Holgado, « accro » à la cigarette, souligne qu'il avait déploré les effets du tabac à la télévision, incitant chacun à « absolument arrêter de fumer ».

S'interrogeant à ce propos sur la manière dont la télévision doit prévenir l'usage du tabac, le journaliste rappelle la « campagne très dure diffusée début janvier par le Comité national contre le tabac » où deux femmes souffrant d'un cancer montraient, l'une, la large cicatrice laissée dans son dos par l'opération, et l'autre le trou de sa trachéotomie.

P.Y Le Priol relève cependant que l'Institut national de prévention et d'éducation pour la santé « récuse pour sa part cette manière de « scénariser la mort » et qu'il diffuse des spots « plus people » où des célébrités comme Ophélie Winter « expliquent d'un ton enjoué » pourquoi elles ont renoncé au tabac. Le journaliste qui estime que dans ces deux types de campagnes « la télé stigmatise tour à tour le tabagisme par le poids des mots (fumer c'est ringard) ou par le choc des photos (voici ce qui attend le fumeur) » assure que dans les deux cas ce qu'il ne faut « jamais oublier » c'est « qu'une cigarette écrasée « c'est un peu de liberté gagnée » ».